

دوبله 'هول'

فرمانه شری

نیقو صلی

Düyek

Ferahnak Serki

Nikogos'ın

18

Handwritten musical score in staff notation. The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The time signature is 6/8. The music is written in a single system across 12 staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. There are some handwritten annotations in Persian/Arabic script interspersed with the musical notation. The score ends with a double bar line and a final sharp symbol.





-1-

gel ~~unuttük~~ sohbeti meyhanayı  
 eyle ihya meşreki rindanayı  
 mahrum etme meclise künâneyi

Nakaret

doldur ey saki getir pâymaneyi  
 meşre yalı eyle dili Vîsaneyi

-2-

fikrim gam etti yeter halim harârı  
 şizelerde yaknu bir katre şarârı  
 etme ~~hürûm~~ varu kişiden istihârı

makut

iyyer

TDV İSAM KTP.

Cüneyd Kosal Arşivi

No: D-45/7-2

" \ "

قد ادو ندو صحت میخانه ی  
 اید اهیام شراب رندان ی  
 محرم این مجلس بیکانه ی

نقّات

طوبی برای ساق کتر پیمان ی  
 فتنه باب اید دل ویران ی

" " "

قدم غمی اینه ی بر عالم خراب  
 شیشه لوده یوش بر قنداره شراب  
 این محرم داری بنده اجنبان

نقّات

ایضا